

**Compétence** : *Etre attentif lors de lectures et relectures de textes écrits (compétence évaluée en GS)*

**Démarche** : Il s'agit d'une évaluation à proposer plusieurs fois lors de la dernière période. Les enfants seront filmés lors des lectures des textes afin de faciliter l'observation du comportement de chaque enfant. Un rapide exercice sera proposé à la fin de chaque séance afin d'évaluer l'attention effective de chacun (certains enfants semblant écouter l'histoire n'y sont pas forcément attentifs et inversement).

Trois textes écrits non illustrés, les exercices attenants ainsi qu'une grille d'observation à compléter par l'enseignant lors du visionnage sont proposés.

**Consignes de passation** : *« Pour cet exercice, vous aurez une feuille sur laquelle des animaux sont dessinés. Avant de commencer, nous allons voir si tout le monde connaît ces animaux. »*

Distribuer la feuille et faire nommer les animaux par les élèves.

*« Vous allez bien écouter les histoires pour comprendre et retenir les informations qu'elles donnent. »*

Faire retourner la feuille sur la table. Lire l'histoire

Donner la consigne : *« Entourez l'image dont parle l'histoire. »*

**Codage** :

- 1 élève attentif
- 9 élève inattentif
- 4 élève dont l'attention est irrégulière

Prénom : \_\_\_\_\_

## Évaluation Entendre de l'écrit et comprendre

**Compétence** : *Etre attentif lors de lectures et relectures de textes écrits.* 1 9 4

Comportement observé	Date :	Date :	Date :
attitudes corporelles			
intérêt pour l'activité			
action avec les pairs			
participation			

## Zaza l'abeille

C'est le printemps. C'est le bon moment pour commencer à butiner pour préparer le bon miel doré.

Zaza l'abeille sort de sa ruche à toute vitesse.

Elle atterrit sur un tapis glissant qui fait COA,COA...

Elle dit « Pardon petite grenouille. Je ne fais que passer. Bonne, journée. »

Zaza s'envole, elle veut trouver une jolie fleur à butiner.

Elle atterrit sur un tapis tout gris qui fait CROUIC, CROUIC...

Elle dit « Pardon petite souris. Je ne fais que passer. Bonne, journée. »

Zaza s'envole, elle est fatiguée. Elle décide de rentrer.

Elle atterrit sur un joli cœur doré, un cœur tout parfumé.

« Bonjour, jolie fleur. Je t'ai enfin trouvée. Ah, comme on est bien allongée sur ton petit cœur douillet...»

## Belle la coccinelle.

Belle est une petite coccinelle toute belle. Elle voyage beaucoup avec sa petite valise en feuille de chou.

Aujourd'hui, elle a beaucoup marché et elle est très fatiguée.

Elle s'installe sous un arbre si joli qu'elle décide d'y rester.

Tout à coup, elle aperçoit des fourmis qui travaillent. Toute contente, elle va leur dire bonjour.

« Je m'appelle Belle, et vous ? »

Mais les fourmis la regardent d'un drôle d'air. Et disent

« Bouh, t'es pas belle; on dirait que tu as de gros boutons sur le dos »

Et elles s'en vont.

Belle reste seule. Elle est toute triste.

Un bébé fourmi vient lui parler.

« Que tu es jolie. On dirait que ta maman t'a fait de gros bisous sur le dos. »

Soudain un gros oiseau, s'approche prêt à dévorer le bébé fourmi.

Belle se met en travers de son chemin et lui dit :

« Regarde mes gros boutons. Je suis très malade. Si tu m'approches tu le seras aussi. »

L'oiseau s'envole très loin de Belle.

Les fourmis remercient Belle et elles font toutes un pique-nique géant.

## Poulette et son poussin.

Poulette, la poule se réveille. Son petit poussin qui dort à côté d'elle a disparu.

« Où est-il ? » glousse-t-elle.

Elle court à la porcherie voir le cochon.

« Bonjour, monsieur cochon, avez-vous vu mon poussin ? »

-Non » répond monsieur cochon.

Elle se précipite à la mare voir le canard.

« Bonjour monsieur canard. Avez-vous vu mon poussin ? »

-Non » répond le canard.

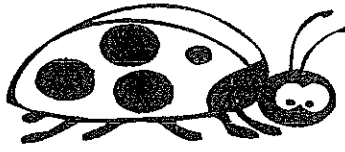
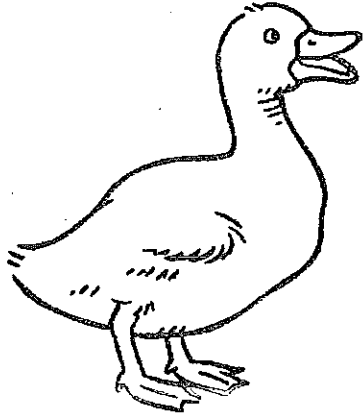
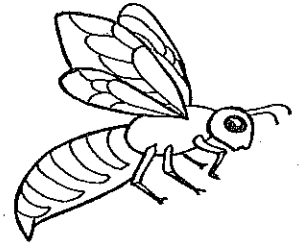
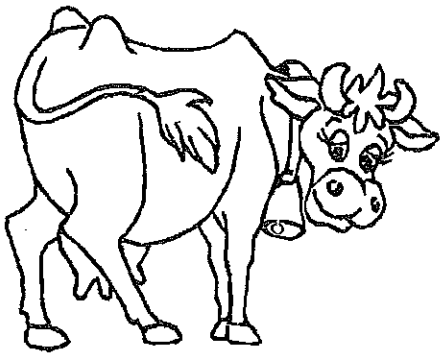
Elle se précipite à l'étable voir la vache.

« Bonjour madame la vache. Avez-vous vu mon poussin ? »

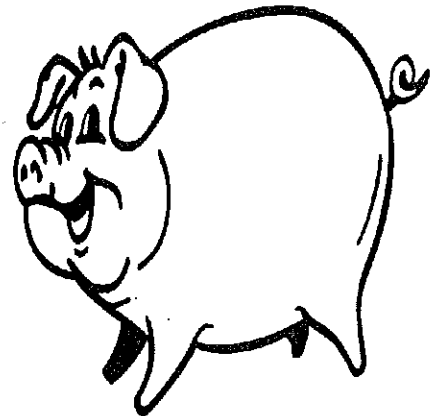
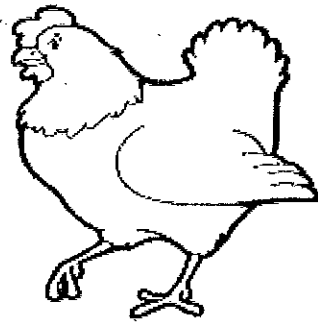
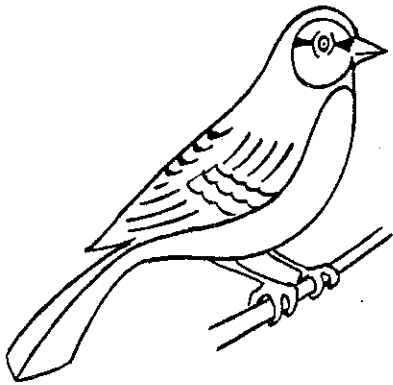
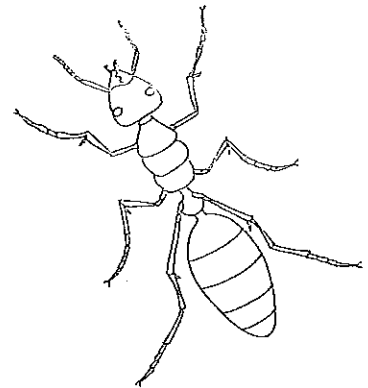
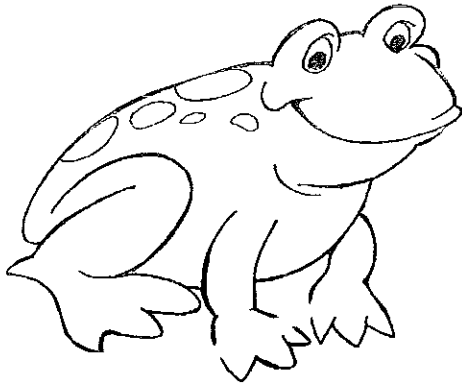
-Non » répond la vache.

Poulette retourne tristement au poulailler. Et là qui voit-elle en train de picorer... ? Son petit

poussin. Elle le prend et le serre très fort dans ses bras.



[www.kiznet.ru](http://www.kiznet.ru)



# EVALUATION - Grande Section

## Comprendre un texte écrit illustré, lu par l'enseignant



Prénom : \_\_\_\_\_

### Passation individuelle

L'enseignant lit au fur et à mesure chaque consigne. Elles sont simples, courtes. La démarche pour l'élève est identique pour plusieurs questions afin de supprimer les difficultés supplémentaires qui perturberaient une bonne compréhension et qui ne sont pas ici évaluées.

Il dit :

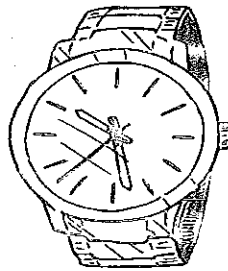
### 1/ Entoure le héros de l'histoire



1	0	9	4

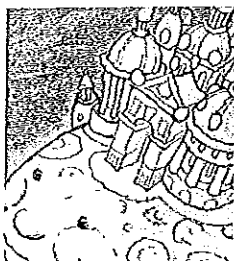
Comment s'appelle t-il ? \_\_\_\_\_

### 2/ Entoure ce qui lui appartient



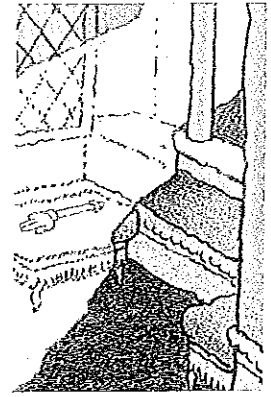
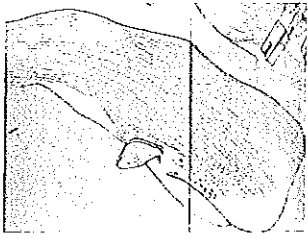
1	0	9	4

### 3/ Entoure les endroits où l'aventure se déroule



1	0	9	4

4/ Entoure celui qui va guérir le roi malade

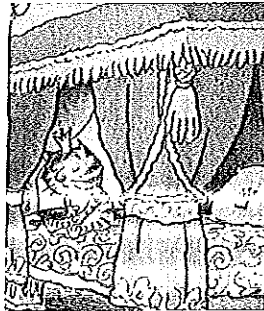


1	0	9	4

L'enseignant dicte à l'oral trois phrases, l'une après l'autre, décrivant une action dominante dans l'histoire.

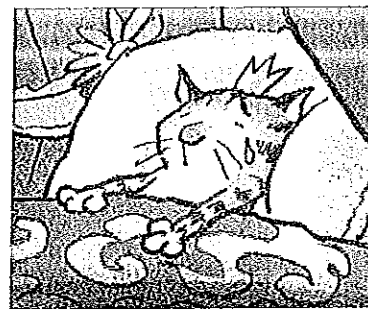
Parmi trois images proposées, l'élève doit entourer celle qui représente la phrase citée.

Phrase n°1 -> Le roi Chaton salit son costume vert dans la cuisine



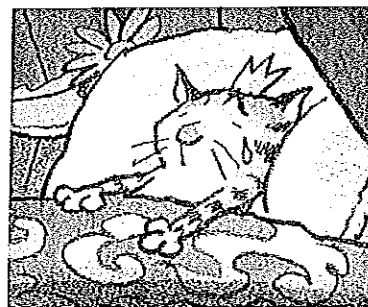
1	0	9	4

Phrase n°2 -> Le roi Chaton joue avec son costume rouge dans la forêt



1	0	9	4

Phrase n°3 -> Le roi Chaton part sur la lune



1	0	9	4

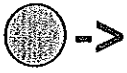
L'enseignant va maintenant évaluer la compréhension globale de l'histoire.

Il demande de reconstituer dans l'ordre chronologique l'essentiel de l'aventure. L'enseignant fera attention à ce que l'enfant ne soit pas mis en difficultés pour des raisons de gestion de l'espace feuille ou encore du moyen à utiliser pour réaliser la tâche demandé. Aussi le plus simple et rapide est de lui montrer un exemple. Utiliser le crayon de bois pour permettre une éventuelle modification après vérification.

Relie dans l'ordre l'histoire du roi Chaton c'est-à-dire relie chaque étoile l'une après l'autre selon le moment où l'image qui correspond apparaît dans l'album. Attention ! On ne peut pas faire marche arrière. Il y a peut-être des étoiles qui ne doivent pas être reliées...

Pour t'aider, La première image, le début de l'histoire, est repéré par la flèche et le rond rouge.

1	0	9	4



## Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

**NIVEAU** : début CP

**Objectif 5** : Entendre de l'écrit et comprendre

**Compétence** : Commencer à comprendre des textes écrits, sans autre aide que l'écrit entendu.

### CONSIGNES de passation :

L'histoire devra être lue deux fois aux élèves sans commentaires particuliers. Expliquer si besoin ce qu'est un castor.

**« Je vais vous lire deux fois l'histoire : « les deux petits castors ». Écoutez bien car ensuite je vous poserai des questions et vous répondrez en entourant la bonne réponse. »**

### Texte de l'histoire : (source d'après « les éditions de la cigale »)

Les deux petits castors.

Deux petits castors ont perdu leur chemin en revenant de promenade. Ils se trouvent au milieu de la forêt alors qu'il commence à faire nuit. Heureusement, ils aperçoivent au loin une maison. Ils frappent à la porte... Personne. Alors, comme ils sont très fatigués, ils s'installent confortablement dans un grand lit qui est au milieu de la pièce. Soudain, ils entendent un bruit et voient la porte s'ouvrir sur une chose énorme et noire qui se met à avancer vers eux. En tremblant de peur, les petits castors se cachent sous les couvertures et la chose énorme soulève doucement les couvertures et dit: "Tiens, j'ai des visiteurs cette nuit!" C'est l'ours, le propriétaire de la maison, qui rentre tranquillement chez lui. Il rassure les petits castors et leur offre une bonne bouillie bien chaude.

### CONSIGNES de passation :

Après la lecture, lire les questions, lire les possibilités en montrant à chaque fois l'image concernée puis demander aux élèves d'entourer la bonne réponse.

### CODAGE des réponses :

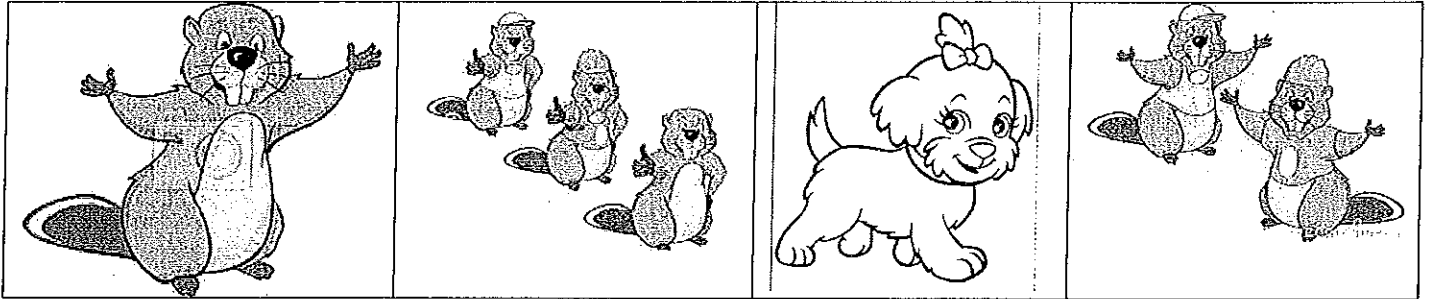
- Code 1 : réponse attendue
- Code 9 : autres réponses
- Code 0 : Absence de réponse



Prénom : \_\_\_\_\_

1. De qui parle-t-on dans cette histoire ?

1 9 0



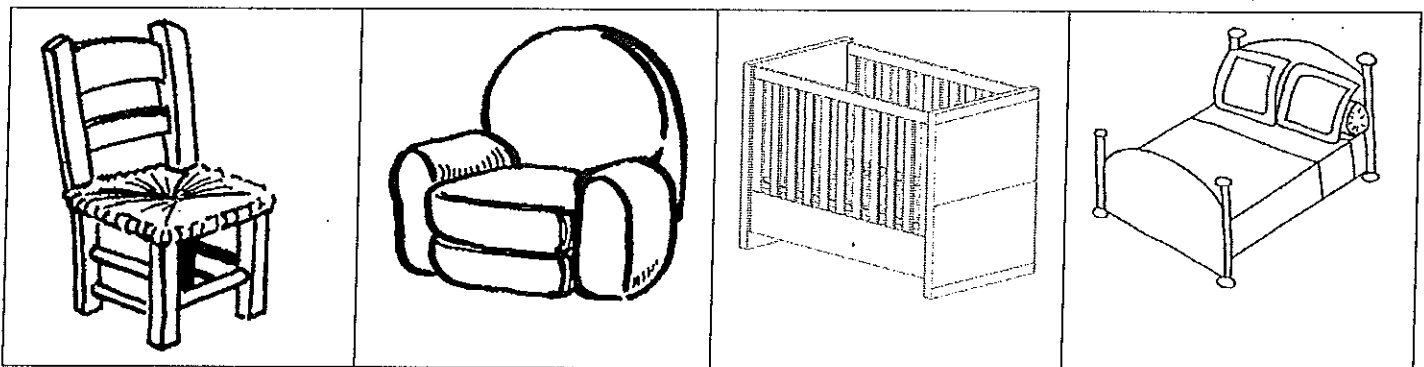
2. Où sont perdus les castors ?

1 9 0



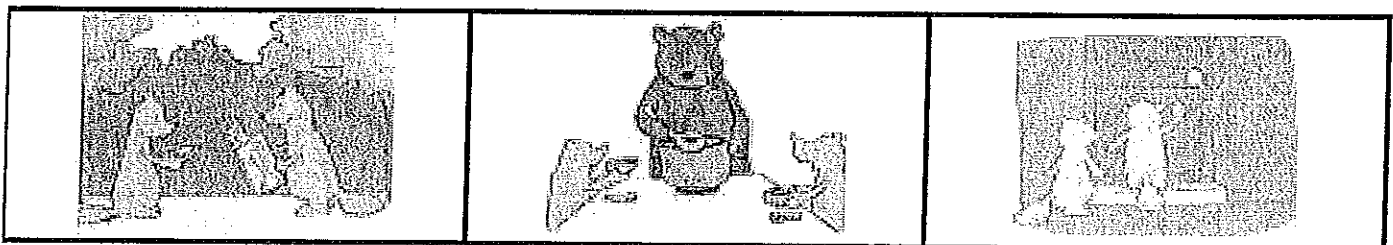
3. Où s'installent les castors dans la maison ?

1 9 0



4. Comment se termine l'histoire ?

1 9 0



**Compétence** : Feuilleter un album connu pour raconter ou se raconter une histoire. (compétence évaluée en GS)

**Pré-requis** : Durant l'année scolaire, on proposera régulièrement aux élèves des albums déjà lus à feuilleter et à raconter à d'autres classes ou groupes d'élèves (éventuelle utilisation de dictaphones pour constater les points forts de leur narration et les améliorations pouvant être apportées).

**Démarche** : Lors des entraînements, on aura bien précisé qu'il faudra donner :

- le titre de l'album
- le nom du héros ou d'autres personnages
- de raconter toute l'histoire de manière cohérente (respect de la chronologie)

Il s'agit d'une évaluation individuelle. L'idéal serait de faire travailler un petit groupe, chaque enfant travaillant seul. L'enregistrement permet à l'enseignant de compléter une grille d'évaluation individuelle a posteriori. Cette évaluation peut être proposée à différents moments de l'année selon l'aisance des enfants.

**Consignes de passation** : « Vous allez choisir l'album que vous préférez parmi ceux que nous avons déjà lus. Vous allez la raconter en vous enregistrant pour que vos parents puissent l'écouter. Vous ne vous enregistrerez qu'une seule fois. Vous avez 5 (ou 10) minutes pour feuilleter l'album avant de vous enregistrer. »

**Codage** :

- 1 réponse complète
- 0 absence de réponse
- 9 réponse erronée
- 4 réponse incomplète

Prénom : \_\_\_\_\_

Date :

## Évaluation Entendre de l'écrit et comprendre

**Compétence** : *Feuilleter un album connu pour raconter ou se raconter une histoire.* 1 0 9 4

Album choisi par l'enfant : \_\_\_\_\_

A donné le titre de l'album	1 0 9 4
A donné le nom du ou des héros	1 0 9 4
A donné le nom des personnages secondaires	1 0 9 4
A raconté les principaux moments de l'histoire	1 0 9 4
A raconté l'histoire de manière cohérente	1 0 9 4